

Le MAT — centre
d'art contemporain
du Pays d'Ancenis

ÊTRE FLEUVE RIVIÈRE RUISSEAU

Programme au fil des saisons et des territoires

2024



INFO PRATIQUES

HORAIRES

Entrée libre, expositions ouvertes sur rendez-vous et les mercredis, samedis et dimanches de 15h à 18h

MAT ANCENIS-SAINT-GÉRÉON

Chapelle des Ursulines
Avenue de la Davrays
44150 Ancenis-Saint-Géron
+33 (0)2 40 09 73 39
mediation-ancenis@lemat-centredart.com

MAT MONTRELAIS

19 bis place de l'Abbaye
44370 Montrelais
+33 (0)2 40 98 08 64
mediation-montrelais@lemat-centredart.com

Retrouvez les actualités du MAT sur nos pages Instagram et Facebook

ACCESIBILITÉ

Pour faciliter l'accès de tous et toutes à l'art, Le MAT s'engage à coconstruire des propositions adaptées dans le domaine du handicap, du champ social et de la santé. Les expositions sont accessibles aux personnes à mobilité réduite, en visite libre ou commentée accompagnée d'un·e médiateur·trice.

PARTENAIRES DE LA SAISON

Biblio'fil en Pays d'Ancenis, Campanule, Centre Hospitalier Erdre Loire, Cinéma Eden 3, Cultivons les Cailloux, École des Beaux-Arts Nantes-Saint-Nazaire, Ensa Bourges, École supérieure d'art et de Design, TALM Angers et Tours, Écomusée de la vallée, Festival les Affluents, La Bouffée d'art, La Déparleuse, La Guinchette, L'étape jeunes, Librairie Plume et Fabulette, LPO, Maison Julien Gracq, Mission locale, Musée d'Arts de Nantes, Ouoùouh, PARI, Printemps du dessin, RAM Passerelle, Théâtre Quartier Libre, Vélo Taf Pays d'Ancenis, ¡Viva Villa!. Le MAT est adhérent et membre actif du Pôle Arts Visuels des Pays de la Loire et du réseau ESS du Pays d'Ancenis.

MÉCÉNAT

Le MAT bénéficie du mécénat de A4 Transports et Équivalences – experts comptables.

CRÉDITS

Crédits image : Nahomi Del Aguila, Ce que le fleuve retient, 8 min, 2021
Identité visuelle : Antonin Faurel
Impression : Média Graphic, Rennes

MÉDIATION

POUR LES SCOLAIRES

Les visites d'expositions sont accessibles aux groupes scolaires de la maternelle à l'enseignement supérieur. Transports gratuits pour les classes du Pays d'Ancenis.

POUR LES GROUPES

Tout au long de l'année, des visites guidées à destination de tous les publics sont organisées pour les groupes à partir de dix personnes. Visite gratuite pour les centres de loisirs, IME et association du Pays d'Ancenis, 25€ pour les autres.

ATELIERS DE DÉCOUVERTES ET DE PRATIQUES

Fusain, collage, dessin, cyanotype, peinture, pastel... nos ateliers sont conçus comme un temps d'expérimentations, de recherches et d'expression.

ATELIERS ENFANTS

Mercredis après-midi, de 14h à 15h15
La Mabiterie, Varades, 30 séances de septembre à juin, 130€/an + 5€ d'adhésion.

ATELIERS ADULTES

Mardis soir de 19h30 à 21h30 ou jeudis après-midi, de 13h30 à 15h30, MAT Montrelais, 30 séances de septembre à juin, 170€/an + 5€ d'adhésion.

STAGES ENFANTS

Pendant chaque vacances scolaires, le MAT propose un stage d'arts plastiques de 3 séances de 2h ouvert aux enfants à partir de 6 ans.
La Mabiterie, Varades ou MAT Montrelais, 30€ + 5€ d'adhésion

ITINÉRAIRES

Le MAT développe tout au long de l'année des parcours et des itinéraires d'éducation artistique et culturelle.

MANON TRICOIRE, collège Camille Lepage, Loireauxence, janvier-février 2024

HÉLÈNE DELÉPINE, école Sylvestre à Pouillé-les-Côteaux et école Notre-Dame à Mouzeil, février-avril 2024

NAHOMI DEL AGUILA, lycée Joubert Maillard, Ancenis-Saint-Géron, février-avril 2024

PROGRAMMATION

La programmation du MAT s'intéresse à l'eau sous toutes ses formes et selon des approches sensibles, poétiques, scientifiques. Elle intègre les problématiques environnementales liées à cet élément premier. *Être fleuve, rivière, ruisseau* est à la fois le sujet, le projet et l'objet du MAT pour les trois années à venir. Il prend sa source près de la sculpture *Être fleuve* (Essere fiume, 1981-2010) de l'artiste Giuseppe Penone. La programmation navigue à travers le Pays d'Ancenis au fil des saisons et des territoires. Chaque projet génère une onde dont l'énergie se propage à plusieurs échelles. *Être fleuve, rivière, ruisseau* consiste à irriguer artistiquement les vingt communes du Pays d'Ancenis, à s'immerger aux côtés des artistes dans une réflexion sur notre relation aux milieux et aux vivants. Un projet collectif alimenté par toutes et tous, artistes, bénévoles et habitant·es du territoire. Les petits ruisseaux font les grandes rivières, dit-on, alors entretenons ces canaux précieux.

ÉQUIPAGE

L'équipage du MAT est composé d'adhérent·es, de bénévoles, d'un conseil d'administration, d'une présidence collégiale et de salarié·es. Vous pouvez adhérer au MAT ou faire un don en vous rendant sur notre site internet, onglet « vie associative ». Présidence : Mireille Migné, Marie Testard, Gaëlle le Brusq, Jean-Christophe Nourisson, Jacques Terrenoire. Direction : Isabelle Tellier. Médiation : Antoine Dalègre et Jennifer Gobert

ONDES

Au bord de l'onde

Exposition
Avec le soutien du Musée d'arts de Nantes, à partir d'œuvres de ses collections
MAT Ancenis-Saint-Géron
Chapelle des Ursulines
10.02 → 28.04.24

Nous les vagues

• Une école éphémère de terrain
Bords de Loire, Montrelais
13 → 18.05.24
• Exposition
Dans le cadre de la saison ¡Viva Villa!
MAT Montrelais
15.06 → 05.10.24

Dans l'épaisseur du sol

Exposition itinérante
d'Hélène Delépine
Riaillé, Teillé, Trans-sur-Erdre
Rendez-vous en automne 2024

RÉSIDENCES

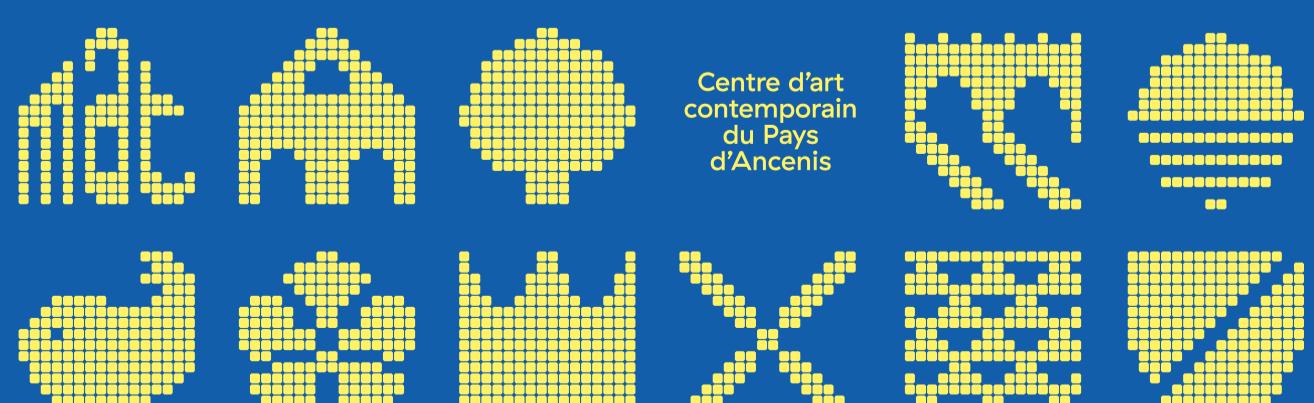
EVA TAULOIS à la maternité du CH Erdre Loire, septembre 2023 à mai 2024, dans le cadre du Dispositif Culture Santé (DRAC+ARS) avec le soutien du département de Loire-Atlantique et de la COMPA

HÉLOÏSE SAILLY, MAT + Maison Julien Gracq + École supérieure d'art et de design TALM Angers, janvier 2024

NAHOMI DEL AGUILA, MAT + Maison Julien Gracq, avril 2024

ALIOUNE DIOUF, MAT + La Déparleuse + Maison Julien Gracq, juin 2024

du MAT (Montrelais Art Territoire) s'engage à rendre l'art accessible au plus grand nombre à travers des moments de convivialité tels que des rencontres avec les artistes, des visites, des ateliers de pratique artistique, des conférences et des stages.



www.lemat-centredart.com



¡viva villa!



ÊTRE FLEUVE RIVIÈRE RUISSEAU

2024

Le MAT — centre
d'art contemporain
du Pays d'Ancenis

Programme au
fil des saisons et
des territoires

Être mare, rue,
boire, canal

Être torrent,
gave, ravine

Être rigole,
mer, océan

Être bassin
versant, ressource
hydrographique

Être réserve

Être flux, courant,
alluvion, débit

Être un
élément qui
façonne le
paysage grâce
aux méandres
du temps

Être pluie,
neige,
brouillard,
vapeur

Être sensation,
sens,
sensible

Être liquide,
immatériel,
changeant,
insaisissable

Être ce qui
échappe et
glisse



Être vivant et
participer à
un écosystème

Être eau
pour irriguer,
innerver,
fertiliser

Être paysage

Être réseau,
rhizome,
racine

Être mouvement,
temps



Être milieu,
être au milieu

