

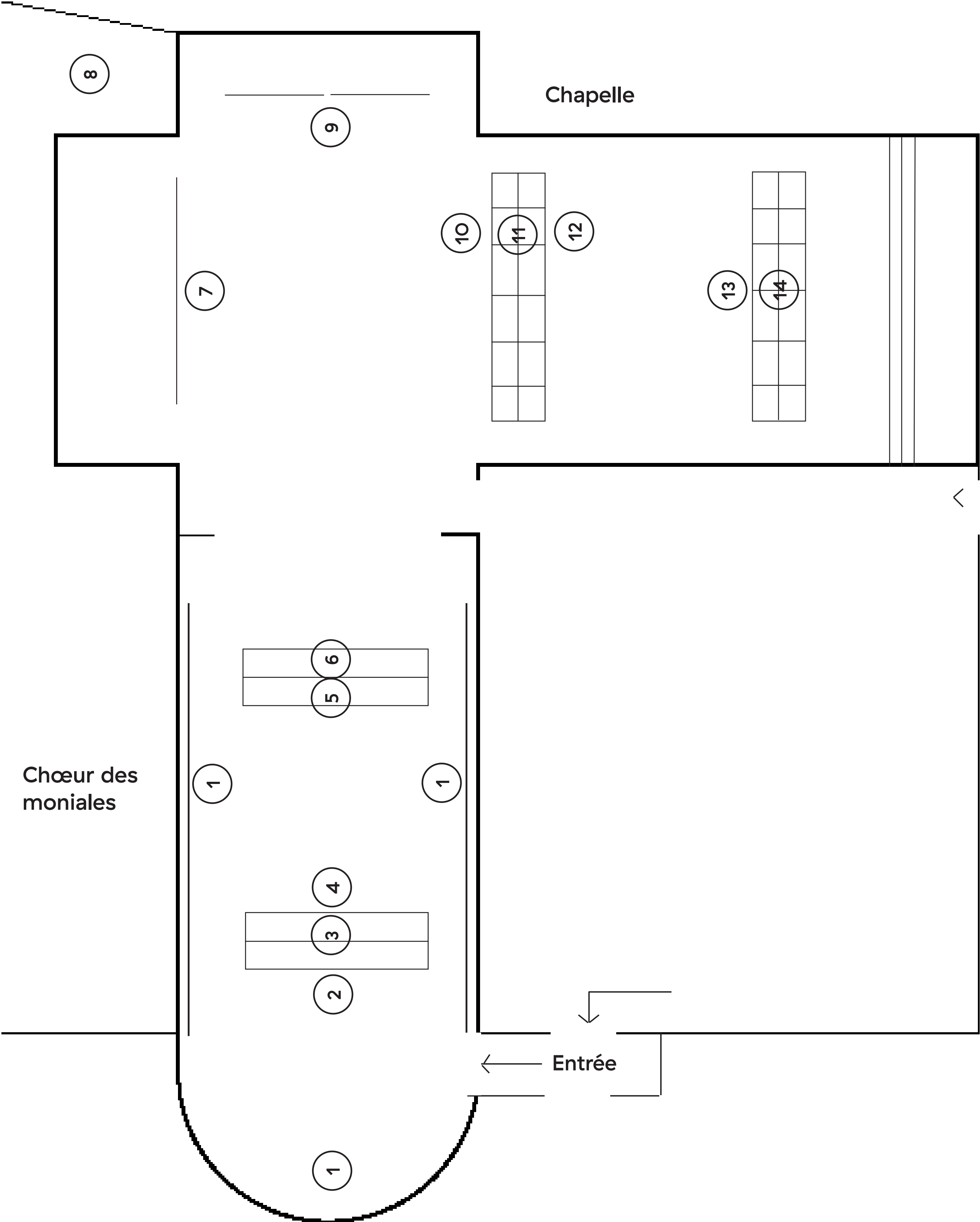
LE MAT – CENTRE
D’ART CONTEMPORAIN
DU PAYS D’ANCENIS

PLAN DE SALLES

LE MAT ANCENIS-ST-GÉRÉON
CHAPELLE DES URSULINES

EVA NIELSEN

Alluvion



Œuvres exposées

Chœur des moniales_____

① Impression graphique
Scénographie Ghost House

② *Insula II*, 2024
Acrylique, encre et organza
sur cuir
70 x 50 cm

③ Impression photographique
par sublimation sur tulle
295 x 235 cm

④ *Gypse II*, 2024
Huile et organza sur toile
70 x 50 cm

⑤ *Estrand VII*, 2024
Huile et latex sur toile
180 x 130 cm

⑥ *Estrand VIII*, 2024
Huile et latex sur toile
180 x 130 cm

Chapelle _____

⑦ *Polhodie*, 2022
Acrylique, huile et sérigraphie
sur toile
260 x 300 cm

⑧ Eva Nielsen
L'atelier A – Entrez dans l'atelier d'un
artiste, ARTE
Vidéo, 7 min

⑨ *Reversal* (dyptique), 2022
Acrylique, encre et sérigraphie
sur toile
280 x 190 cm x 2

⑩ *Gamma Ray*, 2024
Huile et latex sur toile
80 x 60 cm

⑪ Impression photographique
par sublimation sur tulle
280 x 220 cm

⑫ *Scope XV*, 2024
Huile et organza sur toile
180 x 130 cm

⑬ *Quasar III*, 2024
Huile, sérigraphie, acrylique
sur toile
230 x 190 cm

⑭ Impression photographique
par sublimation sur tulle
280 x 410 cm

Partenariats

Lauréate 2025 de la Résidence Bullukian —
Fontevraud, Eva Nielsen a conçu *Alluvion*. Ce projet
a été sélectionné par la commission mécénat de la
Fondation des Artistes qui lui a apporté son soutien.
La scénographie a été réalisée par Ghost House.
L'artiste Eva Nielsen est représentée par les galeries
The Pill (Paris et Istanbul) et Peter Kilchmann (Paris et
Zurich).