

# NICOLAS

Le MAT — centre d'art contemporain du Pays d'Ancenis a le plaisir de vous convier aux vernissages des expositions de Nicolas Tubéry, artiste en résidence en 2019 sur une invitation du collectif L'île d'en face.

# TUBÉRY



Nicolas Tubéry porte dans ses installations monumentales un regard familier sur les rituels contemporains ; de la fête de famille aux rassemblements sportifs, de la foire aux chevaux au rodéo. Le monde paysan, ses gestes et traditions occupent une place particulière dans ses films autant que dans son vocabulaire sculptural. Structures métalliques, auges, fragments de serres agricoles, mécanismes empruntés aux pratiques de l'élevage animal sont tour à tour sujets et réceptacles de projection de ses films.

Invité en résidence en 2019, Nicolas Tubéry présente deux projets inédits issus de rencontres sur le territoire. Au MAT Ancenis-Saint-Géréon, *Silo* se déploie en plusieurs actes. On y entend, découvre et suit l'ascension d'un cordiste dans l'espace clos d'un silo à grain. *Élevage, Céréales, Gaec et Machinisme* s'est construite à partir des regards d'enfants de l'école Hortense Tanvet à Mésanger sur le monde agricole. Cette œuvre en deux volets est présentée à la fois à Montrelais et à Ancenis-Saint-Géréon.

Remerciements : L'île d'en face, famille Jicquel, Giovanni Maudet, Jean-Pierre Testard, Anna Nardone-Carvalho et Béatrice Bouvet et les classes de CM1/CM2 de l'école Hortense Tanvet de Mésanger, le club d'escalade Rez'in & Roc de Rezé, le Lieu Unique, Milena Massardier, Benjamin Coudol

Identité visuelle et graphisme : Antonin Faurel  
Impression : Groupe Renard, Nantes  
Crédits image : *Silo*, 2019 © Nicolas Tubéry

## Comment venir ?

Venir depuis Nantes : en train à Ancenis-Saint-Géréon (16 min), puis à pied depuis la gare (15 min) ou en vélo (5 min) ; en train à Ingrandes (31 min), puis en vélo jusqu'à Montrelais (15 min) ; en voiture à Ancenis-Saint-Géréon (40 min) ; en voiture à Montrelais (55 min)

Venir depuis Angers : En train à Ancenis-Saint-Géréon (21 min), puis à pied depuis la gare (15 min) ou en vélo (5 min) ; en train à Ingrandes (21 min), puis en vélo jusqu'à Montrelais (15 min) ; en voiture à Ancenis-Saint-Géréon (44 min) ; en voiture à Montrelais (36 min)



Expositions du  
8 mars au 3 mai 2020

Entrée libre les samedis  
et dimanches de 15h à  
18h et sur rendez-vous

*Élevage, Céréales,  
Gaec et Machinisme*

*Silo*

Le MAT Montrelais  
vernissage le samedi  
7 mars à 16h30

Le MAT Ancenis-Saint-  
Géréon, vernissage le  
samedi 7 mars à 18h30

Le MAT — Centre d'art contemporain du Pays d'Ancenis est né de la fusion, en janvier 2020, de deux lieux d'exposition : la Chapelle des Ursulines à Ancenis-Saint-Géréon et le Centre d'art contemporain de Montrelais. Ces deux espaces patrimoniaux, situés à 20 km l'un de l'autre, accueillent trois expositions par an, ainsi que des résidences, des ateliers de pratique artistique, des rencontres et des conférences.

M1

Le MAT Ancenis-Saint-Géréon  
Chapelle des Ursulines  
Avenue de la Davrays  
44150 Ancenis-Saint-Géréon  
+33 (0)2 40 09 73 39  
mediation-ancenis@lemat-centredart.com

M2

Le MAT Montrelais  
19 bis place de l'Abbaye  
44370 Montrelais  
+33 (0)2 40 98 08 64  
mediation-montrelais@lemat-centredart.com



Ancenis-Saint-Géréon



Loireauxence



Région  
PAYS DE LA LOIRE