

Le MAT —
centre d'art
contemporain du
Pays d'Ancenis

AU

a le plaisir de
vous convier
à l'exposition

BORD DE L'ONDE

Œuvres de la
collection du
Musée d'arts
de Nantes



Au bord de l'onde
Chapelle des Ursulines
MAT Ancenis–Saint–
Géréon

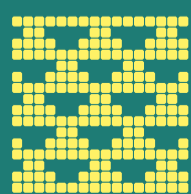
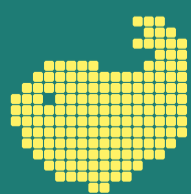
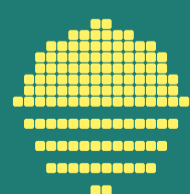
Avec le soutien du
Musée d'arts de Nantes,
à partir d'œuvres de ses
collections

Exposition visible
du 11 février
au 28 avril 2024

Vernissage le samedi 10 février 2024
à 18h au MAT Ancenis–Saint–Géréon
Entrée libre, les mercredis, samedis
et dimanches de 15h à 18h et aussi sur
rendez-vous



Centre d'art
contemporain
du Pays
d'Ancenis



www.lemat-centredart.com

Fruit d'un partenariat exceptionnel avec le Musée d'arts de Nantes, cette exposition invite, à travers le regard des artistes, à explorer les paysages fluviaux et maritimes qui marquent notre territoire. Loin d'être toujours pittoresques ou bucoliques, les berges et les rivages acquièrent ici une qualité fantastique, onirique et sensible. Photographies, dessins, sculptures constituent un ensemble d'œuvres racontant l'eau sous une pluralité de formes et d'états. *Au bord de l'onde* nous plonge dans cette matière liquide, changeante, aussi mobile que la nature elle-même, nous invitant aux plus larges traversées imaginaires.

Commissariat assuré collégialement par Claude Colas, Jennifer Gobert, Gaële Le Brusq, Ilan Michel, Isabelle Tellier.

Avec les œuvres de Geneviève Asse, Patrick Bailly-Maître-Grand, Gaston Béthune, Cécile Benoiton-Maugerie, Frédéric Bouffandeau, Rodolphe Bresdin, Olivier Debré, Toni Grand, John-Franklin Koenig, Jean-Emile Laboureur, Claudio Parmiggiani, Giovanni Battista Piranesi, Olivier Rucay.

Les rendez-vous

Visite-guidée

→ Samedi 23 mars 2024 à 16h
MAT Ancenis-Saint-Géréon
Visite-guidée par les commissaires de l'exposition
1h / Entrée libre / Tout public

Projection et Conférence

→ Jeudi 4 avril 2024 à 18h30
MAT Ancenis-Saint-Géréon
Soirée spéciale Rodolphe Bresdin, graveur natif de Montrelais, professeur d'Odilon Redon, admiré par Victor Hugo.
Projection du film *Rodolphe Bresdin* de Nelly Kaplan et conférence d'Ilan Michel
1h15 / Réservation par mail / 5€, gratuit pour les adhérent·es / Tout public

Autour des résidences

Héloïse Sailly

→ Samedi 27 janvier de 10h à 12h,
Maison Julien Gracq
Découverte du travail d'Héloïse Sailly et atelier, tout public
→ Jeudi 1^{er} février à 19h
Maison Julien Gracq
Sortie de résidence, en partenariat avec l'ESBA-TALM Angers
Dans le cadre du dispositif *les Affluentes*, résidences à destination des jeunes diplômé·es en art et en design

Nahomi Del Aguila

→ Samedi 6 avril de 10h à 12h
Maison Julien Gracq
Rencontre autour de la résidence de Nahomi Del Aguila, tout public

Crédits image : Rodolphe Bresdin, *Le Gave*, 1884, Estampe © Musée d'arts de Nantes
Photographie : Cécile Clos
Identité visuelle et graphisme : Antonin Faurel
Impression : Média Graphic, Rennes

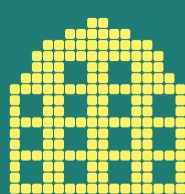
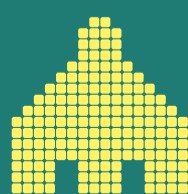
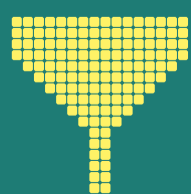
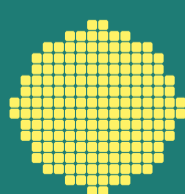
Mécénat : A4 Transports, Équivalences – experts comptables
Partenariat : Musée d'arts de Nantes, Cinéma Eden 3
Remerciements : Cécile Benoiton-Maugerie, Frédéric Bouffandeau, Claude Colas, Gaële Le Brusq, la Maison Julien Gracq, Patrick Loirat, Ilan Michel, Céline Rince-Vaslin, Oliver Rucay



Le MAT Ancenis-Saint-Géréon
Chapelle des Ursulines, avenue de la Davrays
44150 Ancenis-Saint-Géréon
mediation-ancenis@lemat-centredart.com
+33 (0)2 40 09 73 39



Centre d'art
contemporain
du Pays
d'Ancenis



www.lemat-centredart.com